



República Federativa do Brasil



Universidade Estadual de Montes Claros

O Reitor da Universidade Estadual de Montes Claros, Professor Dr. Wagner de Paulo Santiago, no uso de suas atribuições e tendo em vista a conclusão do curso de Artes Visuais, em 17 de julho de 2023, e a colação de grau em 17 de julho de 2023, confere o título de

Licenciada em Artes Visuais a

Luana Zelita Costa

brasileira, natural de Salinas-MG, nascida a 10 de abril de 1987,
portadora da carteira de identidade nº. MG-14.887.944 - SSP/MG

e outorga-lhe o presente Diploma a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Montes Claros (MG), 21 de novembro de 2023

Luana Zelita Costa

Diplomada

Professor Dr. Wagner de Paulo Santiago
Reitor

55536

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MONTES CLAROS - UNIMONTES

CNPJ 22.675.359/0001-00

Reconhecida pela Portaria Ministerial N° 1.116 de 21/07/94

Recredenciada Resolução SEDECTES n° 039 de 07/06/2017 - DO-MG 08-06-2017

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS

CURSO: ARTES VISUAIS

LICENCIATURA

Renovação de Reconhecimento Resolução SEE n° 4.392/2020 de 03/08/2020 -

D.O.MG de 04/08/2020, Edição: 158, Página 22 e 23 e Prorrogada pela Portaria

CEE n° 06 de 03/02/2022 - D.O.MG de 04/02/2022, página: 20.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MONTES CLAROS

UNIMONTES - REITORIA

Diploma registrado nos termos da Lei de Diretrizes e Bases da Educação

Nacional n° 9.394/96 de 20/12/1996, Art. 48 § 1º.

sob o n° 448 Livro Art. - 03

Fls. 044.V Proc. n° 452160.07/2023

Montes Claros (MG), 30 de novembro de 2023

Marcelo Silva Oliveira

Marcelo Silva Oliveira
Responsável pelo Registro
Masp. 1046759-5

Maria José Vieira Rocha

Maria José Vieira Rocha
Secretária Geral
Masp. 1046538-3



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MONTES CLAROS- SECRETARIA GERAL



Reconhecida pela Portaria Ministerial Nº 1116, de 21/07/1994
Recredenciada pela Resolução SEDECTES Nº 39, de 07/06/2017

HISTÓRICO ESCOLAR

462850

Pag. 1 2

Nome:	LUANA ZELITA COSTA	Matrícula:	0180054
Filiação:	PAULO RAIMUNDO COSTA / SILVANA CHAVES COSTA		
Data de Nascimento:	10/04/1987	Naturalidade:	Salinas / MG Nacionalidade: BRASILEIRA
Identidade:	MG-14.887.944	Data de Expedição:	01/09/2003 Órgão Expedidor: SSPMG
Serviço Militar:		Nº:	Órgão Expedidor:
Título de Eleitor:	174364610205	Zona:	317 Seção: 0322
ENSINO MÉDIO OU EQUIVALENTE			
Estabelecimento:	Colégio Presbiteriano de Salinas		
Sede:	Salinas / MG	Ano de Conclusão:	2005
PROCESSO SELETIVO - Ano: 2004/2006			
Concurso Vestibular:	UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MONTES CLAROS-UNIMONTES	Total de Pontos:	58.562

Curso : ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - REGULAR
Habilitação: Licenciatura Plena

Período	Ano/Semestre	Disciplina	CH	Média Final	Situação Final
1	2006 / 1	ARTE - PRÉ-HISTÓRIA AO MUNDO ANTIGO	36	90	Aprovado
1	2006 / 1	DESENHO I	54	95	Aprovado
1	2006 / 1	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO EM ARTE	54	93	Aprovado
1	2006 / 1	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	36	100	Aprovado
1	2006 / 1	METODOLOGIA CIENTÍFICA	54	93	Aprovado
1	2006 / 1	OFICINA DE ARTES PLÁSTICAS I	54	90	Aprovado
1	2006 / 1	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR I	18	90	Aprovado
1	2006 / 1	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	80	Aprovado
1	2006 / 1	SOCIOLOGIA DA ARTE	72	76	Aprovado
2	2006 / 2	ARTE EDUCAÇÃO	54	74	Aprovado
2	2006 / 2	ARTE-RENAASCIMENTO/NEOCLÁSSICO	54	85	Aprovado
2	2006 / 2	DESENHO II	36	95	Aprovado
2	2006 / 2	ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA	54	70	Aprovado
2	2006 / 2	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL I	36	88	Aprovado
2	2006 / 2	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM ARTE EDUCAÇÃO	36	88	Aprovado
2	2006 / 2	OFICINA DE ARTES PLÁSTICAS II	54	92	Aprovado
2	2006 / 2	PORTUGUÊS E PRODUÇÃO DE TEXTOS	36	75	Aprovado
2	2006 / 2	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ARTICULADOR II	18	89	Aprovado
2	2006 / 2	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	80	Aprovado
3	2007 / 1	ARTE - MODERNA ROMANTISMO IMPRESSIONISMO	36	90	Aprovado
3	2007 / 1	DESENHO III	36	90	Aprovado
3	2007 / 1	ESCULTURA I	54	83	Aprovado
3	2007 / 1	FOTOGRAFIA I	54	92	Aprovado
3	2007 / 1	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL II	54	89	Aprovado
3	2007 / 1	OFICINA DE ARTES PLÁSTICAS III	54	82	Aprovado
3	2007 / 1	PESQUISA EM CULTURA POPULAR	36	85	Aprovado
3	2007 / 1	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR III	18	98	Aprovado
3	2007 / 1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	36	86	Aprovado
3	2007 / 1	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	90	Aprovado
4	2007 / 2	ANÁLISE EXERCÍCIOS TÉCNICOS DE MATERIAIS EXPRESSIVOS	54	81	Aprovado
4	2007 / 2	ARTE-BRASILEIRA: COLÔNIA IMPÉRIO	36	90	Aprovado
4	2007 / 2	DESENHO IV	36	88	Aprovado
4	2007 / 2	DIDÁTICA GERAL	54	75	Aprovado
4	2007 / 2	ESCULTURA II	54	80	Aprovado
4	2007 / 2	FOTOGRAFIA II	54	90	Aprovado
4	2007 / 2	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL III	36	90	Aprovado
4	2007 / 2	OFICINA DE ARTES PLÁSTICAS IV	36	97	Aprovado

Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro
Telefone: (0xx38) 3229-8040 Caixa Postal nº 126 - Montes Claros / MG - cep: 39.401-089 <http://www.unimontes.br> - e-mail: secretaria.geral@unimontes.br
Código do usuário emissor : 5013

Pag. 2 / 2

Nome: LUANA ZELITA COSTA			Matrícula: 0180054		
Curso : ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - REGULAR					
Habilitação: Licenciatura Plena					
Período	Ano/Semestre	Disciplina	CH	Média Final	Situação Final
4	2007 / 2	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR IV	18	94	Aprovado
4	2007 / 2	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	100	Aprovado
5	2008 / 1	ARTE CONTEMPORÂNEA	36	84	Aprovado
5	2008 / 1	COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA I	54	93	Aprovado
5	2008 / 1	DESENHO V	36	95	Aprovado
5	2008 / 1	ELABORAÇÃO DE PROJETOS DE PESQUISA	36	70	Aprovado
5	2008 / 1	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	156	96	Aprovado
5	2008 / 1	GRAVURA I	36	89	Aprovado
5	2008 / 1	OFICINA DE APLICAÇÃO DE MATERIAIS PLÁSTICOS I	54	90	Aprovado
5	2008 / 1	PINTURA I	36	89	Aprovado
5	2008 / 1	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR V	36	94	Aprovado
5	2008 / 1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO EM ARTE	36	90	Aprovado
5	2008 / 1	SEMINARIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	0	Aprovado
6	2008 / 2	ARTE BRASILEIRA: SÉC. XX	54	92	Aprovado
6	2008 / 2	COMPOSIÇÃO ARTISTICA II	36	90	Aprovado
6	2008 / 2	DESENHO VI	36	100	Aprovado
6	2008 / 2	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	156	94	Aprovado
6	2008 / 2	GRAVURA II	36	80	Aprovado
6	2008 / 2	OFICINA DE APLICAÇÃO DE MATERIAIS PLÁSTICOS II	54	90	Aprovado
6	2008 / 2	PNTURA II	36	70	Aprovado
6	2008 / 2	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR VI	36	93	Aprovado
6	2008 / 2	PROCESSOS PEDAGÓGICOS NO ENSINO DAS ARTES VISUAIS I	72	70	Aprovado
6	2008 / 2	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	100	Aprovado
7	2009 / 1	COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA III	36	92	Aprovado
7	2009 / 1	CURRÍCULO	54	97	Aprovado
7	2009 / 1	ELETIVAS	72	91	Aprovado
7	2009 / 1	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	156	88	Aprovado
7	2009 / 1	ESTÉTICA VISUAL	36	97	Aprovado
7	2009 / 1	PINTURA III	54	86	Aprovado
7	2009 / 1	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR VII	36	89	Aprovado
7	2009 / 1	PROCESSOS PEDAGÓGICOS NO ENSINO ARTES VISUAIS II	54	70	Aprovado
7	2009 / 1	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	100	Aprovado
7	2009 / 1	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	36	79	Aprovado
8	2009 / 2	ARTE E SISTEMA SEMIÓTICA	36	87	Aprovado
8	2009 / 2	COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA IV	54	86	Aprovado
8	2009 / 2	EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA EM ARTES VISUAIS	54	94	Aprovado
8	2009 / 2	ELETIVAS	72	90	Aprovado
8	2009 / 2	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	156	90	Aprovado
8	2009 / 2	PINTURA IV	54	95	Aprovado
8	2009 / 2	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR VIII	36	90	Aprovado
8	2009 / 2	PROCESSO PEDAGÓGICOS NO ENSINO DAS ARTES VISUAIS III	36	78	Aprovado
8	2009 / 1	SEMINARIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	100	Aprovado
8	2023 / 1	TRABALHO DE CONCLUSÃO - TCC II	36	100	Aprovado

Colação de Grau: 17/07/2023 Expedição de Diploma: 21/11/2023 Total da carga horária: 3852 horas/aulas
Resolução SEE nº 4 392/2020 de 03/08/2020 - D.O.MG de 04/08/2020. Edição: 158, Página 22 e 23 e Prorrogada pela Portaria CEE nº 06 de 03/02/2022 - D.O.MG de 04/02/2022 - página 20

Observações: Estudante não habilitado ao Enade 2006, como ingressante, em razão do ciclo avaliativo, nos termos do § 2º, I, do art. 58, da Portaria Normativa nº 840/2018.

Estudante não habilitado ao Enade 2023, como concluinte, em razão do ciclo avaliativo, nos termos do § 2º, I, do art. 58, da Portaria Normativa nº 840/2018.

MARIA JOSÉ VIEIRA ROCHA Secretária-Geral	Prof. JÂNIO MARQUES DIAS Diretor(a) do: CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS - CCH Masp 365353-2 Diretor do Centro de Ciências Humanas - CCH	Montes Claros, 26/02/2024
---	---	---------------------------

Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro
Telefone: (0xx38) 3229-8040 Caixa Postal nº 126 - Montes Claros / MG - cep: 39.401-089 <http://www.unimontes.br> - e-mail: secretaria.geral@unimontes.br
Código do usuário emissor : 5013

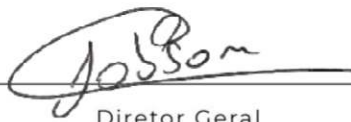
Destaque da certificação de capacidade técnica

O Diretor da Faculdade Iguaçu, no uso de suas atribuições, confere o título de Especialista a

LUANA ZELITA COSTA

Nacionalidade brasileira, natural de **SALINAS/MG**, portador (a) do CPF n.º **089.391.206-98**, tendo em vista a conclusão do Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em **ARTE E TECNOLOGIA**, integralizado no período de 18/07/2023 a 04/04/2024, em conformidade com as disposições previstas na Resolução CNE/ CES nº 1, de 06/04/2018, outorgando-lhe o presente **CERTIFICADO**, para que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Capanema/PR, 04/04/2024.


Diretor Geral
Jobson Arruda


Aluno(a)


Secretária
Lívia Fernanda da S. V. Schittine

HISTÓRICO ESCOLAR DE CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM: ARTE E TECNOLOGIA
ÁREA DE CONHECIMENTO DO CURSO: ARTES E HUMANIDADE
CARGA HORÁRIA TOTAL: 720HORAS/AULA

Disciplina	Carga Horária	Média	Situação	Docente	Titulação
Arte e cultura digital	60	100	Aprovado	RODRIGO ANDRADE MIRANDA	Especialização
Direitos Humanos	40	100	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Docência do Ensino Superior	40	100	Aprovado	TAMILYS TEIXEIRA CASALECHI	Mestrado
Ética Geral e Profissional	40	100	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Ética, tecnologia e arte	60	90	Aprovado	MARIA DO ROSARIO MARTINS DA SILVA	Mestrado
História e Filosofia da Arte e da Tecnologia	40	90	Aprovado	Luiz Antonio da Silva	Doutorado
Imagem gráfica na contemporaneidade	60	100	Aprovado	Jobson Arruda De Almeida	Especialização
Inovações Tecnológicas	40	80	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Interfaces e arte digital	60	90	Aprovado	Randemir Marinho De Almeida Oliveira	Especialização
Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	40	100	Aprovado	MARIA DAS GRAÇAS DA SILVA VIEIRA	Doutorado
Metodologia Científica	40	100	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Novas mídias e linguagens audiovisuais	60	100	Aprovado	RODRIGO ANDRADE MIRANDA	Especialização
O museu contemporâneo	60	90	Aprovado	TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS	Mestrado
Tópicos de Fenomenologia das Artes Sonoras e Visuais	40	100	Aprovado	RODRIGO ANDRADE MIRANDA	Especialização
Trabalho de Conclusão de Curso - TCC	40	0	Aprovado	TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS	Mestrado

FACULDADE IGUAÇU
Credenciada pela Portaria MEC nº 1.640, de 19 de SETEMBRO de 2019.
Certificado emitido e registrado de acordo com a Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de abril de 2018.
Registro nº 20237042
Livro nº LIVRO 3 - 2024 Folha n.º 5
Capanema/PR, 16 de Abril de 2024.

Secretaria Acadêmica

Declaração: A IES declara que o Curso Especialização cumpriu todas as disposições da Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de abril de 2018.

Trabalho de Conclusão de Curso (TCC): EXPLORANDO A INTEGRAÇÃO DA POÉTICA VISUAL DE LUANA Z. E TECNOLOGIA NA EXPOSIÇÃO 'MEU MUNDO PRETO E BRANCO COLORIDO': CRIANDO EXPERIÊNCIAS IMERSIVAS E INCLUSIVAS
Nota: 100
Orientador (a): TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS

FACULDADE IGUAÇU
18.739.510/0001-40



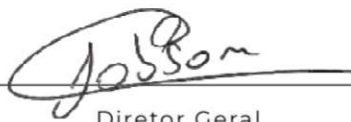
 Destaque da certificação de capacidade técnica para o edital

O Diretor da Faculdade Iguaçu, no uso de suas atribuições, confere o título de Especialista a

LUANA ZELITA COSTA

Nacionalidade brasileira, natural de **SALINAS/Minas Gerais**, portador (a) do CPF n.º **089.391.206-98**, tendo em vista a conclusão do Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em **COMUNICAÇÃO DIGITAL**, integralizado no período de 25/03/2023 a 18/03/2024, em conformidade com as disposições previstas na Resolução CNE/ CES nº 1, de 06/04/2018, outorgando-lhe o presente **CERTIFICADO**, para que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Capanema/PR, 18/03/2024.


Diretor Geral
Jobson Arruda


Aluno(a)


Secretária
Livia Fernanda da S. V. Schittine

HISTÓRICO ESCOLAR DE CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM: **COMUNICAÇÃO DIGITAL**
ÁREA DE CONHECIMENTO DO CURSO: **CIÊNCIAS SOCIAIS, COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO**
CARGA HORÁRIA TOTAL: **720HORAS/AULA**

Disciplina	Carga Horária	Média	Situação	Docente	Titulação
Comunicação e Cultura Digital	51	70	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Direitos Humanos	51	100	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Docência do Ensino Superior	51	100	Aprovado	TAMILYS TEIXEIRA CASALECHI	Mestrado
Empreendedorismo digital	51	80	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Ética Geral e Profissional	51	100	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Inovações Tecnológicas	51	80	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	51	70	Aprovado	Maria das Graças Silva Vieira	Doutorado
Marketing em mídias digitais interativas	51	80	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Metodologia Científica	51	100	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Planejamento e Comunicação para a Mídia Digital	51	90	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Produção Web	51	70	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Publicidade na Internet	51	70	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Redes e mídias sociais	51	80	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Trabalho de Conclusão de Curso - TCC	57	100	Aprovado	TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS	Mestrado

FACULDADE IGUAÇU

Credenciada pela Portaria MEC nº 1.640,
de 19 de SETEMBRO de 2019.

Certificado emitido e registrado de acordo
com a Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de
abril de 2018.

Registro nº 20237007

Livro nº LIVRO 3 - 2024 Folha n.º 4
Capanema/PR, 03 de Abril de 2024.


Secretaria Acadêmica

Declaração: A IES declara que o Curso Especialização cumpriu todas as disposições da Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de abril de 2018.

Trabalho de Conclusão de Curso (TCC): A POÉTICA VISUAL DE LUANA Z.: EXPLORANDO SUA INFLUÊNCIA NA COMUNICAÇÃO DIGITAL E NO MARKETING ARTÍSTICO
Nota: 100
Orientador (a): TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS

FACULDADE IGUAÇU
18.739.510/0001-40

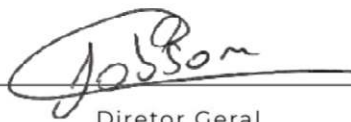


O Diretor da Faculdade Iguaçu, no uso de suas atribuições, confere o título de Especialista a

LUANA ZELITA COSTA

Nacionalidade brasileira, natural de **SALINAS/MG**, portador (a) do CPF n.º **089.391.206-98**, tendo em vista a conclusão do Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em **PRODUÇÃO CULTURAL, ARTE E ENTRETENIMENTO**, integralizado no período de 18/07/2023 a 04/04/2024, em conformidade com as disposições previstas na Resolução CNE/ CES nº 1, de 06/04/2018, outorgando-lhe o presente **CERTIFICADO**, para que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Capanema/PR, 04/04/2024.


Diretor Geral
Jobson Arruda


Aluno(a)


Secretária
Lívia Fernanda da S. V. Schittine

HISTÓRICO ESCOLAR DE CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM: **PRODUÇÃO CULTURAL, ARTE E ENTRETENIMENTO**
ÁREA DE CONHECIMENTO DO CURSO: **ARTES E HUMANIDADE**
CARGA HORÁRIA TOTAL: **700HORAS/AULA**

FACULDADE IGUAÇU

Credenciada pela Portaria MEC nº 1.640, de 19 de SETEMBRO de 2019.

Certificado emitido e registrado de acordo com a Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de abril de 2018.

Registro nº 20237162
Livro nº LIVRO 3 - 2024 Folha n.º 5
Capanema/PR, 02 de Maio de 2024.


Secretaria Acadêmica

Disciplina	Carga Horária	Média	Situação	Docente	Titulação
Cultura e Patrimônio Material e Imaterial	60	80	Aprovado	TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS	Mestrado
Difusão e Consumo de Arte e Entretenimento nas Mídias Digitais	60	90	Aprovado	MARIA DAS GRAÇAS DA SILVA VIEIRA	Doutorado
Direitos Humanos	60	80	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Docência do Ensino Superior	60	100	Aprovado	TAMILYS TEIXEIRA CASALECHI	Mestrado
Ética Geral e Profissional	40	100	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Identidade e Cultura	60	90	Aprovado	TAMILYS TEIXEIRA CASALECHI	Mestrado
Inovações Tecnológicas	40	80	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	40	100	Aprovado	MARIA DAS GRAÇAS DA SILVA VIEIRA	Doutorado
Metodologia Científica	40	100	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Panorama da Cultura e das Artes: As Linguagens da Produção Cultural	60	70	Aprovado	MARIA DAS GRAÇAS DA SILVA VIEIRA	Doutorado
Planejamento e Gestão de Eventos	60	80	Aprovado	TAMILYS TEIXEIRA CASALECHI	Mestrado
Políticas Culturais, Legislação e Projetos Culturais	60	70	Aprovado	Luiz Antonio da Silva	Doutorado
Sociologia da Cultura	60	100	Aprovado	Luiz Antonio da Silva	Doutorado

FACULDADE IGUAÇU
18.739.510/0001-40



Declaração: A IES declara que o Curso Especialização cumpriu todas as disposições da Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de abril de 2018.

Trabalho de Conclusão de Curso (TCC): EXPLORANDO A POÉTICA VISUAL NA EXPOSIÇÃO 'MEU MUNDO PRETO E BRANCO COLORIDO': UMA ANÁLISE DA ARTE DE LUANA Z.

Nota: 100

Orientador (a): TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS



PRIME CURSOS
Um novo conceito em Ensino a Distância



CERTIFICADO

CERTIFICAMOS QUE

LUANA ZELITA COSTA

Concluiu o **Curso de Design Gráfico**
ministrado pela **PRIME CURSOS DO BRASIL**
(Empresa associada à ABED - Associação Brasileira de Ensino a Distância)

Carga horária: 40 horas
Mês e ano da conclusão: Junho de 2021



Antônio José Braun
Diretor

Para confirmar a autenticidade
deste Certificado, acesse a página:
www.primecursos.com.br/confirma
e digite o código 10388-12009526

Prime Cursos do Brasil Ltda EPP
CNPJ: 09.408.027/0001-92

www.PrimeCursos.com.br

SOMOS ASSOCIADOS



ABED

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA
DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

CERTIFICADO DE CONCLUSÃO DE SÉRIE

Inteligência Artificial: Carreira do Futuro

Carga Horária: 2 horas

Luana Zelita Costa

São Paulo, Abril de 2024



IZABELA ANHOLETT
CTO da EXAME

exame.

Certificado

Luana Zelita Costa

CPF 089.391.206-98

concluiu o Curso Livre Curadoria em Artes Visuais, oferecido pelo Centro de Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, no período de 16/11/25 a 30/11/25, perfazendo a carga horária de 60 horas, com aproveitamento de 96,75 %.

Santo Amaro/BA, 30 de novembro de 2025

**KATIA SILENE FERREIRA LIMA ROCHA**
Superintendente de Educação
Aberta e a Distância**RITA DE CÁSSIA DIAS PEREIRA DE JESUS**
Diretora do Centro de Cultura,
Linguagens e Tecnologias Aplicadas CECULT**FRANCIANE ROCHA**
Coordenadora do Programa de
Formação e Qualificação para o
Mundo do Trabalho na UFRB

Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura

**escult**ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURALPrograma Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura**CURADORIA EM ARTES VISUAIS**

TRILHA	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	Introdução à Curadoria para Artes Visuais	15h
2	Práticas Curatoriais: Concepção, Expografia e Produção	15h
3	Curadoria e Teoria Crítica: Políticas do Olhar e do Saber	15h
4	Prática Curatorial	15h
TOTAL		60h

Código de Validação
RYEqP3G3C6Para validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mtd/enunciado/curso_curadoria.php