República Federativa do Brasil

Universidade Estadual de Montes Claros

O Reitor da Universidade Estadual de Montes Claros, Professor Dr. Wagner de Paulo Santiago, no uso de suas atribuições e tendo em vista a conclusão do curso de Artes Visuais, em 17 de julho de 2023, e a colação de grau em 17 de julho de 2023, confere o título de

Licenciada em Artes Visuais a

Luana Zelita Costa

brasileira, natural de Salinas-MG, nascida a 10 de abril de 1987,

portadora da carteira de identidade nº. MG-14.887.944 - SSP/MG

e outorga-lhe o presente Diploma a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Montes Claros (MG), 21 de novembro de 2023

Luana Zelita Costa
Diplomada

Professor Dr. Wagner de Paulo Santiago
Reitor

55536

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MONTES CLAROS - UNIMONTES
CNPJ 22.675.359/0001-00
Reconhecida pela Portaria Ministerial N° 1.116 de 21/07/94
Recredenciada Resolução SEDECTES nº 039 de 07/06/2017 - DO-MG 08-06-2017
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO: ARTES VISUAIS
LICENCIATURA
Renovação de Reconhecimento Resolução SEE nº 4.392/2020 de 03/08/2020 – D.O.MG de 04/08/2020, Edição:158, Página 22 e 23 e Prorrogada pela Portaria CEE nº 06 de 03/02/2022 – D.O.MG de 04/02/2022 , pagina: 20.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MONTES CLAROS
UNIMONTES - REITORIA
Diploma registrado nos termos da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº. 9.394/96 de 20/12/1996. Art. 48 § 1º.

sob o nº. 448 Livro Art.-03
Fls. 044.V Proc. nº. 452160.07/2023

Montes Claros (MG), 30 de novembro de 2023

Marcelo Silva Oliveira
Responsável pelo Registro
Masp. 1046759-5

Maria José Vieira Rocha
Secretária Geral
Masp. 1046538-3

55536

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MONTES CLAROS- SECRETARIA GERAL

Reconhecida pela Portaria Ministerial Nº 1116, de 21/07/1994
Recredenciada pela Resolução SEDECTES Nº 39, de 07/06/2017

462850

HISTÓRICO ESCOLAR

Nome: LUANA ZELITA COSTA			Matrícula: 0180054
Filiação: PAULO RAIMUNDO COSTA / SILVANA CHAVES COSTA			
Data de Nascimento: 10/04/1987	Naturalidade: Salinas / MG	Nacionalidade: BRASILEIRA	
Identidade: MG-14.887.944	Data de Expedição: 01/09/2003	Órgão Expedidor: SSPMG	
Serviço Militar:	Nº:	Órgão Expedidor:	
Título de Eleitor: 174364610205	Zona: 317	Seção: 0322	

ENSINO MÉDIO OU EQUIVALENTE

Estabelecimento: Colegio Presbiteriano de Salinas		
Sede: Salinas / MG	Ano de Conclusão: 2005	

PROCESSO SELETIVO - Ano: 2004/2006

Concurso Vestibular: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MONTES CLAROS-UNIMONTES	Total de Pontos: 58,562

Curso : ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - REGULAR
Habilitação: Licenciatura Plena

Período	Ano/Semestre	Disciplina	CH	Média Final	Situação Final
1	2006 / 1	ARTE - PRÉ-HISTÓRIA AO MUNDO ANTIGO	36	90	Aprovado
1	2006 / 1	DESENHO I	54	95	Aprovado
1	2006 / 1	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO EM ARTE	54	93	Aprovado
1	2006 / 1	HISTORIA DA EDUCAÇÃO	36	100	Aprovado
1	2006 / 1	METODOLOGIA CIENTÍFICA	54	93	Aprovado
1	2006 / 1	OFICINA DE ARTES PLASTICAS I	54	90	Aprovado
1	2006 / 1	PRATICA DE FORMAÇÃO/ARTICULADOR I	18	90	Aprovado
1	2006 / 1	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	80	Aprovado
1	2006 / 1	SOCIOLOGIA DA ARTE	72	76	Aprovado
2	2006 / 2	ARTE EDUCAÇÃO	54	74	Aprovado
2	2006 / 2	ARTE-RENASCIMENTO/NEOCLÁSSICO	54	85	Aprovado
2	2006 / 2	DESENHO II	36	95	Aprovado
2	2006 / 2	ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA	54	70	Aprovado
2	2006 / 2	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL I	36	88	Aprovado
2	2006 / 2	METODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM ARTE EDUCAÇÃO	36	88	Aprovado
2	2006 / 2	OFICINA DE ARTES PLASTICAS II	54	92	Aprovado
2	2006 / 2	PORTUGUÊS E PRODUÇÃO DE TEXTOS	36	75	Aprovado
2	2006 / 2	PRATICA DE FORMAÇÃO/ARTICULADOR II	18	89	Aprovado
2	2006 / 2	SEMINARIO DE TÓPICO VARIAVEL	30	80	Aprovado
3	2007 / 1	ARTE - MODERNA ROMANTISMO IMPRESSIONISMO	36	90	Aprovado
3	2007 / 1	DESENHO III	36	90	Aprovado
3	2007 / 1	ESCULTURA I	54	83	Aprovado
3	2007 / 1	FOTOGRAFIA I	54	92	Aprovado
3	2007 / 1	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL II	54	89	Aprovado
3	2007 / 1	OFICINA DE ARTES PLÁSTICAS III	54	82	Aprovado
3	2007 / 1	PESQUISA EM CULTURA POPULAR	36	85	Aprovado
3	2007 / 1	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR III	18	98	Aprovado
3	2007 / 1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	36	86	Aprovado
3	2007 / 1	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	90	Aprovado
4	2007 / 2	ANÁLISE EXERCÍCIOS TÉCNICOS DE MATERIAIS EXPRESSIVOS	54	81	Aprovado
4	2007 / 2	ARTE-BRASILEIRA: COLÔNIA/ IMPÉRIO	36	90	Aprovado
4	2007 / 2	DESENHO IV	36	88	Aprovado
4	2007 / 2	DIDÁTICA GERAL	54	75	Aprovado
4	2007 / 2	ESCULTURA II	54	80	Aprovado
4	2007 / 2	FOTOGRAFIA II	54	90	Aprovado
4	2007 / 2	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL III	36	90	Aprovado
4	2007 / 2	OFICINA DE ARTES PLÁSTICAS IV	36	97	Aprovado

Nome: LUANA ZELITA COSTA	Matrícula: 0180054

Curso : ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - REGULAR
Habilitação: Licenciatura Plena

Período	Ano/Semestre	Disciplina	CH	Média Final	Situação Final
4	2007 / 2	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR IV	18	94	Aprovado
4	2007 / 2	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	100	Aprovado
5	2008 / 1	ARTE CONTEMPORÂNEA	36	84	Aprovado
5	2008 / 1	COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA I	54	93	Aprovado
5	2008 / 1	DESENHO V	36	95	Aprovado
5	2008 / 1	ELABORAÇÃO DE PROJETOS DE PESQUISA	36	70	Aprovado
5	2008 / 1	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	156	96	Aprovado
5	2008 / 1	GRAVURA I	36	89	Aprovado
5	2008 / 1	OFICINA DE APLICAÇÃO DE MATERIAIS PLÁSTICOS I	54	90	Aprovado
5	2008 / 1	PINTURA I	36	89	Aprovado
5	2008 / 1	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR V	36	94	Aprovado
5	2008 / 1	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO EM ARTE	36	90	Aprovado
5	2008 / 1	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	0	Aprovado
6	2008 / 2	ARTE BRASILEIRA: SÉC. XX	54	92	Aprovado
6	2008 / 2	COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA II	36	90	Aprovado
6	2008 / 2	DESENHO VI	36	100	Aprovado
6	2008 / 2	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	156	94	Aprovado
6	2008 / 2	GRAVURA II	36	80	Aprovado
6	2008 / 2	OFICINA DE APLICAÇÃO DE MATERIAIS PLÁSTICOS II	54	90	Aprovado
6	2008 / 2	PNTURA II	36	70	Aprovado
6	2008 / 2	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR VI	36	93	Aprovado
6	2008 / 2	PROCESSOS PEDAGÓGICOS NO ENSINO DAS ARTES VISUAIS I	72	70	Aprovado
6	2008 / 2	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	100	Aprovado
7	2009 / 1	COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA III	36	92	Aprovado
7	2009 / 1	CURRÍCULO	54	97	Aprovado
7	2009 / 1	ELETIVAS	72	91	Aprovado
7	2009 / 1	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	156	88	Aprovado
7	2009 / 1	ESTÉTICA VISUAL	36	97	Aprovado
7	2009 / 1	PINTURA III	54	86	Aprovado
7	2009 / 1	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR VII	36	89	Aprovado
7	2009 / 1	PROCESSOS PEDAGÓCICOS NO ENSINO ARTES VISUAIS II	54	70	Aprovado
7	2009 / 1	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	100	Aprovado
7	2009 / 1	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	36	79	Aprovado
8	2009 / 2	ARTE E SISTEMA SEMIÓTICA	36	87	Aprovado
8	2009 / 2	COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA IV	54	86	Aprovado
8	2009 / 2	EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA EM ARTES VISUAIS	54	94	Aprovado
8	2009 / 2	ELETIVAS	72	90	Aprovado
8	2009 / 2	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	156	90	Aprovado
8	2009 / 2	PINTURA IV	54	95	Aprovado
8	2009 / 2	PRÁTICA DE FORMAÇÃO/ ARTICULADOR VIII	36	90	Aprovado
8	2009 / 2	PROCESSO PEDAGÓGICOS NO ENSINO DAS ARTES VISUAIS III	36	78	Aprovado
8	2009 / 1	SEMINÁRIO DE TÓPICO VARIÁVEL	30	100	Aprovado
8	2023 / 1	TRABALHO DE CONCLUSÃO - TCC II	36	100	Aprovado

Colação de Grau: 17/07/2023	Expedição de Diploma: 21/11/2023	Total da carga horária: 3852 horas/aulas

Resolução SEE nº 4 392/2020 de 03/08/2020 - D.O.MG de 04/08/2020, Edição:158, Página 22 e 23 e Prorrogada pela Portaria CEE nº 06 de 03/02/2022 - D.O.MG de 04/02/2022 , pagina 20

Observações: **Estudante não habilitado ao Enade 2006, como ingressante, em razão do ciclo avaliativo, nos termos do § 2º , I, do art. 58, da Portaria Normativa nº 840/2018.**

Estudante não habilitado ao Enade 2023, como concluinte, em razão do ciclo avaliativo, nos termos do § 2º , I, do art. 58, da Portaria Normativa nº 840/2018.

MARIA JOSÉ VIEIRA ROCHA
Secretária-Geral

Maria José Vieira Rocha
Masp 1046538-3
Secretária Geral-Unimontes

Prof. JÂNIO MARQUES DIAS
Diretor(a) do:
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS

Prof. Jânio Marques Dias
Masp 365353-2
Diretor do Centro de
Ciências Humanas - CCH

Montes Claros, 26/02/2024

O Diretor da Faculdade Iguaçu, no uso de suas atribuições, confere o título de Especialista a

LUANA ZELITA COSTA

Nacionalidade brasileira, natural de **SALINAS/MG**, portador (a) do CPF n.º **089.391.206-98**, tendo em vista a conclusão do Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em **ARTE E TECNOLOGIA**, integralizado no período de 18/07/2023 a 04/04/2024, em conformidade com as disposições previstas na Resolução CNE/ CES nº 1, de 06/04/2018, outorgando-lhe o presente **CERTIFICADO**, para que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Capanema/PR, 04/04/2024.

Diretor Geral
Jobson Arruda

Aluno(a)

Secretária
Lívia Fernanda da S. V. Schittine

HISTÓRICO ESCOLAR DE CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM: **ARTE E TECNOLOGIA**
ÁREA DE CONHECIMENTO DO CURSO: **ARTES E HUMANIDADE**
CARGA HORÁRIA TOTAL: **720HORAS/AULA**

FACULDADE IGUAÇU

Credenciada pela Portaria MEC nº 1.640, de 19 de SETEMBRO de 2019.

Certificado emitido e registrado de acordo com a Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de abril de 2018.

Registro nº 20237042
Livro nº LIVRO 3 - 2024 Folha n.º 5
Capanema/PR, 16 de Abril de 2024.

Secretaria Acadêmica

Disciplina	Carga Horária	Média	Situação	Docente	Titulação
Arte e cultura digital	60	100	Aprovado	RODRIGO ANDRADE MIRANDA	Especialização
Direitos Humanos	40	100	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Docência do Ensino Superior	40	100	Aprovado	TAMILYS TEIXEIRA CASALECHI	Mestrado
Ética Geral e Profissional	40	100	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Ética, tecnologia e arte	60	90	Aprovado	MARIA DO ROSARIO MARTINS DA SILVA	Mestrado
História e Filosofia da Arte e da Tecnologia	40	90	Aprovado	Luiz Antonio da Silva	Doutorado
Imagem gráfica na contemporaneidade	60	100	Aprovado	Jobson Arruda De Almeida	Especialização
Inovações Tecnológicas	40	80	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Interfaces e arte digital	60	90	Aprovado	Randermei Marinho De Almeida Oliveira	Especialização
Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	40	100	Aprovado	MARIA DAS GRAÇAS DA SILVA VIEIRA	Doutorado
Metodologia Científica	40	100	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Novas mídias e linguagens audiovisuais	60	100	Aprovado	RODRIGO ANDRADE MIRANDA	Especialização
O museu contemporâneo	60	90	Aprovado	TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS	Mestrado
Tópicos de Fenomenologia das Artes Sonoras e Visuais	40	100	Aprovado	RODRIGO ANDRADE MIRANDA	Especialização
Trabalho de Conclusão de Curso - TCC	40	0	Aprovado	TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS	Mestrado

Declaração: A IES declara que o Curso Especialização cumpriu todas as disposições da Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de abril de 2018.

Trabalho de Conclusão de Curso (TCC): EXPLORANDO A INTEGRAÇÃO DA POÉTICA VISUAL DE LUANA Z. E TECNOLOGIA NA EXPOSIÇÃO 'MEU MUNDO PRETO E BRANCO COLORIDO': CRIANDO EXPERIÊNCIAS IMERSIVAS E INCLUSIVAS
Nota: 100
Orientador (a): TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS

FACULDADE IGUAÇU
18.739.510/0001-40

O Diretor da Faculdade Iguaçu, no uso de suas atribuições, confere o título de Especialista a

LUANA ZELITA COSTA

Nacionalidade brasileira, natural de **SALINAS/Minas Gerais**, portador (a) do CPF n.º **089.391.206-98**, tendo em vista a conclusão do Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em **COMUNICAÇÃO DIGITAL**, integralizado no período de 25/03/2023 a 18/03/2024, em conformidade com as disposições previstas na Resolução CNE/ CES nº 1, de 06/04/2018, outorgando-lhe o presente **CERTIFICADO**, para que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Capanema/PR, 18/03/2024.

Diretor Geral
Jobson Arruda

Aluno(a)

Secretária
Lívia Fernanda da S. V. Schittine

HISTÓRICO ESCOLAR DE CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM: **COMUNICAÇÃO DIGITAL**
ÁREA DE CONHECIMENTO DO CURSO: **CIÊNCIAS SOCIAIS, COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO**
CARGA HORÁRIA TOTAL: **720HORAS/AULA**

FACULDADE IGUAÇU

Credenciada pela Portaria MEC nº 1.640, de 19 de SETEMBRO de 2019.

Certificado emitido e registrado de acordo com a Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de abril de 2018.

Registro nº 20237007
Livro nº LIVRO 3 - 2024 Folha n.º 4
Capanema/PR, 03 de Abril de 2024.

Secretaria Acadêmica

FACULDADE IGUAÇU
18.739.510/0001-40

Disciplina	Carga Horária	Média	Situação	Docente	Titulação
Comunicação e Cultura Digital	51	70	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Direitos Humanos	51	100	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Docência do Ensino Superior	51	100	Aprovado	TAMILYS TEIXEIRA CASALECHI	Mestrado
Empreendedorismo digital	51	80	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Ética Geral e Profissional	51	100	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Inovações Tecnológicas	51	80	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	51	70	Aprovado	Maria das Graças Silva Vieira	Doutorado
Marketing em mídias digitas interativas	51	80	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Metodologia Científica	51	100	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Planejamento e Comunicação para a Mídia Digital	51	90	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Produção Web	51	70	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Publicidade na Internet	51	70	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Redes e mídias sociais	51	80	Aprovado	Udson Leandro Fagundes Dias	Especialização
Trabalho de Conclusão de Curso - TCC	57	100	Aprovado	TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS	Mestrado

Declaração: A IES declara que o Curso Especialização cumpriu todas as disposições da Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de abril de 2018.

Trabalho de Conclusão de Curso (TCC): A POÉTICA VISUAL DE LUANA Z.: EXPLORANDO SUA INFLUÊNCIA NA COMUNICAÇÃO DIGITAL E NO MARKETING ARTÍSTICO
Nota: 100
Orientador (a): TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS

Faculdade IGUAÇU

O Diretor da Faculdade Iguaçu, no uso de suas atribuições, confere o título de Especialista a

LUANA ZELITA COSTA

Nacionalidade brasileira, natural de **SALINAS/MG**, portador (a) do CPF n.º **089.391.206-98**, tendo em vista a conclusão do Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em **PRODUÇÃO CULTURAL, ARTE E ENTRETENIMENTO**, integralizado no período de 18/07/2023 a 04/04/2024, em conformidade com as disposições previstas na Resolução CNE/ CES nº 1, de 06/04/2018, outorgando-lhe o presente **CERTIFICADO**, para que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Capanema/PR, 04/04/2024.

Diretor Geral
Jobson Arruda

Aluno(a)

Secretária
Lívia Fernanda da S. V. Schittine

HISTÓRICO ESCOLAR DE CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM: **PRODUÇÃO CULTURAL, ARTE E ENTRETENIMENTO**
ÁREA DE CONHECIMENTO DO CURSO: **ARTES E HUMANIDADE**
CARGA HORÁRIA TOTAL: **700HORAS/AULA**

Disciplina	Carga Horária	Média	Situação	Docente	Titulação
Cultura e Patrimônio Material e Imaterial	60	80	Aprovado	TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS	Mestrado
Difusão e Consumo de Arte e Entretenimento nas Mídias Digitais	60	90	Aprovado	MARIA DAS GRAÇAS DA SILVA VIEIRA	Doutorado
Direitos Humanos	60	80	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Docência do Ensino Superior	60	100	Aprovado	TAMILYS TEIXEIRA CASALECHI	Mestrado
Ética Geral e Profissional	40	100	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Identidade e Cultura	60	90	Aprovado	TAMILYS TEIXEIRA CASALECHI	Mestrado
Inovações Tecnológicas	40	80	Aprovado	FLAVIO MARCELO CORREIA	Doutorado
Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	40	100	Aprovado	MARIA DAS GRAÇAS DA SILVA VIEIRA	Doutorado
Metodologia Científica	40	100	Aprovado	ARLEY FIGUEIREDO PORTUGAL	Doutorado
Panorama da Cultura e das Artes: As Linguagens da Produção Cultural	60	70	Aprovado	MARIA DAS GRAÇAS DA SILVA VIEIRA	Doutorado
Planejamento e Gestão de Eventos	60	80	Aprovado	TAMILYS TEIXEIRA CASALECHI	Mestrado
Políticas Culturais, Legislação e Projetos Culturais	60	70	Aprovado	Luiz Antonio da Silva	Doutorado
Sociologia da Cultura	60	100	Aprovado	Luiz Antonio da Silva	Doutorado

FACULDADE IGUAÇU

Credenciada pela Portaria MEC nº 1.640, de 19 de SETEMBRO de 2019.

Certificado emitido e registrado de acordo com a Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de abril de 2018.

Registro nº 20237162
Livro nº LIVRO 3 - 2024 Folha n.º 5
Capanema/PR, 02 de Maio de 2024.

Secretaria Acadêmica

FACULDADE IGUAÇU
18.739.510/0001-40

Declaração: A IES declara que o Curso Especialização cumpriu todas as disposições da Resolução CNE/CES N° 1, de 6 de abril de 2018.

Trabalho de Conclusão de Curso (TCC): EXPLORANDO A POÉTICA VISUAL NA EXPOSIÇÃO 'MEU MUNDO PRETO E BRANCO COLORIDO': UMA ANÁLISE DA ARTE DE LUANA Z.

Nota: 100

Orientador (a): TARCISIO CLAUDIO TELES PASSOS

Instituto CARREIRA Pós-Graduação

FACULDADE ESTRATEGO

CERTIFICADO

FACULDADE ESTRATEGO

O Diretor Geral da Faculdade Estratego, no uso de suas atribuições legais e tendo em vista a conclusão do curso de pós-graduação lato sensu, em nível de especialização, curso denominado **MBA em Gestão de Projetos** com duração de 360 (trezentas e sessenta) horas e de acordo com a resolução N° 1, de 06 de abril de 2018 do CNE, confere este certificado a

LUANA ZELITA COSTA

E outorga-lhe o presente certificado, a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais

Belém(PA), 28 de setembro de 2026.

Link para verificar a Autenticidade do Certificado: **https://estratego.com.br/documentos/** Código de verificação: **248e-4e07-1879-d25c-226d78**

MBA em Gestão de Projetos

NOME: Luana Zelita Costa	CPF:089.391.206-98		TÍTULO OBTIDO: ESPECIALISTA		
DISCIPLINAS	**CH**	**%F**	**AP**	**DOCENTE**	**TITULAÇÃO**
FORMAÇÃO GERENCIAL	45	100.00	90.00	Herberth Henrique de Moura Cutrim	Mestre
GESTÃO DE PROJETOS	45	100.00	90.00	Thany Elly Vanzeler Pereira	Especialista
GESTÃO FINANCEIRA E DE CUSTOS	45	100.00	90.00	Fernando Cabral de Melo Neto	Doutor
PROJECT FOUNDATIONS	45	100.00	90.00	Weverton Jaques Couto de Souza	Especialista
GERENCIAMENTO DE RISCOS, ESCOPO E TEMPO	45	100.00	100.00	Guilherme Garcez Lohmann	Mestre
DESIGN THINKING	45	100.00	90.00	Veronica Gabriela Ribeiro da Silva	Mestra
SCRUM E AGILE PROJECT	45	100.00	100.00	Carlos André Gonçalves Moura	Especialista
PROJECT MANAGEMENT OFFICE (PMO) E MATURIDADE DE PROJETOS	45	100.00	90.00	Arthur Rolhano Heineck	Especialista

LEGENDA

CH - Carga Horária | %F - Percentual de Frequência | AP - Aproveitamento

OBSERVAÇÕES

1. O Curso de MBA em Gestão de Projetos, foi realizado no período de 21 de Dezembro de 2024 a 17 de Março de 2026.
2. O curso atende as disposições legais estabelecidas na resolução CNE/CES N° 1, de 06 de abril de 2018.
3. Os conceitos adotados para avaliação do aproveitamento estão expressos em Regulamento próprio.

Link para verificar a Autenticidade do Certificado: **https://estratego.com.br/documentos/**
Código de verificação:

248e-4e07-1879-d25c-226d78

Belém(PA), 28 de setembro de 2026.

FACULDADE ESTRATEGO
Credenciada pela Portaria do Ministro da Educação Nº 1500/17 e Nº 254/20.

Este documento foi gerado pelo Sistema Estratego, tendo fé pública em todo território nacional. Vale como original.
Data Emissão: 28/09/2026
Hora Emissão: 00:00:46

PRIME CURSOS
Um novo conceito em Ensino a Distância

APROVADO
Prime Cursos
ABED

www.PrimeCursos.com.br

CERTIFICADO

CERTIFICAMOS QUE

LUANA ZELITA COSTA

Concluiu o **Curso de Design Gráfico**
ministrado pela PRIME CURSOS DO BRASIL
(Empresa associada à ABED - Associação Brasileira de Ensino a Distância)

Carga horária: 40 horas
Mês e ano da conclusão: Junho de 2021

PRIME CURSOS - CERTIFICADO DE CONCLUSÃO - PRIME CURSOS - CERTIFICADO DE CONCLUSÃO -

Antônio José Braun
Diretor

SOMOS ASSOCIADOS
ABED
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

Prime Cursos do Brasil Ltda EPP
CNPJ: 09.408.027/0001-92

Para confirmar a autenticidade deste Certificado, acesse a página: www.primecursos.com.br/confirma e digite o código 10388-12009526

CERTIFICADO DE CONCLUSÃO DE SÉRIE

Inteligência Artificial: Carreira do Futuro

Carga Horária: 2 horas

Luana Zelita Costa

São Paulo, Abril de 2024

IZABELA ANHOLETT
CTO da EXAME

exame.

escult | ESCOLA SOLANO TRINDADE DE FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL

CECULT UFRB
Centro de Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Certificado

Luana Zelita Costa

CPF 089.391.206-98

concluiu o Curso Livre Curadoria em Artes Visuais, oferecido pelo Centro de Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, no período de 16/11/25 a 30/11/25, perfazendo a carga horária de 60 horas, com aproveitamento de 96,75 % .

Santo Amaro/BA, 30 de novembro de 2025

KATIA SILENE FERREIRA LIMA ROCHA
Superintendente de Educação
Aberta e a Distância

RITA DE CÁSSIA DIAS PEREIRA DE JESUS
Diretora do Centro de Cultura,
Linguagens e Tecnologias Aplicadas CECULT

FRANCIANE ROCHA
Coordenadora do Programa de
Formação e Qualificação para o
Mundo do Trabalho na UFRB

Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura

escult | ESCOLA SOLANO TRINDADE DE FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL

Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura

CURADORIA EM ARTES VISUAIS

TRILHA	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	Introdução à Curadoria para Artes Visuais	15h
2	Práticas Curatoriais: Concepção, Expografia e Produção	15h
3	Curadoria e Teoria Crítica: Políticas do Olhar e do Saber	15h
4	Prática Curatorial	15h
TOTAL		**60h**

Código de Validação
RYEqP3G3C6

Para validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mod/customcert/verify_certificate.php